

TABLEAU RECAPITULATIF POUR LA SAISON 2010 – 2011 ECOLES DE RUGBY

Catégorie	Mêlée : décomposition des temps	Mêlée : particularités liées à la catégorie
Moins de 11 ans à IX	<ul style="list-style-type: none"> <li>Au 1<sup>er</sup> commandement « flexion » les joueurs de première ligne fléchissent les jambes (et non le dos), imbriquent leur tête en quinconce sans s'engager (pas de contact avec l'épaule du vis-à-vis), les joueurs de 2<sup>ème</sup> ligne (en moins de 13 et en moins de 15) et les joueurs de 3<sup>ème</sup> ligne (en moins de 15) mettent un genou au sol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mêlée à 3, non poussée et non disputée</li> <li>Le ½ de mêlée introduit sans délai</li> <li>Son adversaire se place à ses côtés, ne suit pas la progression et peut rester derrière la mêlée dans l'axe</li> <li>Mêlée en 3+2, non poussée non disputée</li> <li>Le ½ de mêlée introduit sans délai</li> <li>Son adversaire se place à ses côtés, ne suit pas la progression et peut rester derrière la mêlée dans l'axe</li> <li>Pas de possibilité pour un avant de prendre le ballon dans la mêlée</li> <li>Les joueurs de 2<sup>ème</sup> ligne ont un genou au sol et se décolle à l'annonce « placement »</li> </ul>
Moins de 13 ans à XI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Au 2<sup>ème</sup> commandement « Placement » les joueurs de 1<sup>ère</sup> ligne se placent sans impact en se liant à leur vis-à-vis, puis les joueurs de 2<sup>ème</sup> ligne (en moins de 13 et moins de 15) et les joueurs de 3<sup>ème</sup> ligne (en moins de 15) se placent en se relevant</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mêlée en 3+2+1, non poussée non disputée</li> <li>Le ½ de mêlée introduit sans délai</li> <li>Son adversaire se place à ses côtés, ne suit pas la progression et peut rester derrière la mêlée, dans l'axe</li> <li>Les joueurs de 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> lignes ont un genou au sol et le décollent à l'annonce « placement »</li> <li>Mêlée en 3+2+1, non poussée non disputée</li> <li>Pour le gain du ballon autorisé dans l'axe</li> <li>Pas de mêlée tournée</li> <li>Après gain du ballon (derrière les derniers pieds de la première ligne), pas de transport vers l'avant. Pas de possibilité de regagner le ballon</li> <li>Lignes de hors jeu à 5 mètres</li> <li>Le ½ de mêlée introduit sans délai</li> <li>Les joueurs de 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> lignes ont un genou au sol et le décollent à l'annonce « placement »</li> <li>Chaque 8 au complet</li> <li>L'arbitre doit ordonner une mêlée simulée lorsqu'un joueur ne possède plus la capacité de jouer devant, ou lorsque la lutte en mêlée est trop déséquilibrée du fait de la faiblesse d'une équipe.</li> </ul>
Moins de 15 ans à XV (Apprentissage collectif de la mêlée à 8)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Au 3<sup>ème</sup> commandement « stop », après qu'ils se soient repositionnés (appuis hauts et bas) l'arbitre exige des joueurs un maintien de leur position et une stabilité de la mêlée</li> <li>Au 4<sup>ème</sup> commandement « jeu » le ½ de mêlée introduit sans délai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mêlée en 3+2+1, non poussée non disputée</li> <li>Pour le gain du ballon autorisé dans l'axe</li> <li>Pas de mêlée tournée</li> <li>Après gain du ballon (derrière les derniers pieds de la première ligne), pas de transport vers l'avant. Pas de possibilité de regagner le ballon</li> <li>Lignes de hors jeu à 5 mètres</li> <li>Le ½ de mêlée introduit sans délai</li> <li>Les joueurs de 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> lignes ont un genou au sol et le décollent à l'annonce « placement »</li> <li>Chaque 8 au complet</li> <li>L'arbitre doit ordonner une mêlée simulée lorsqu'un joueur ne possède plus la capacité de jouer devant, ou lorsque la lutte en mêlée est trop déséquilibrée du fait de la faiblesse d'une équipe.</li> </ul>
TOUTES CATEGORIES	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interdiction d'aller volontairement au sol</li> <li>Squeeze ball interdit</li> <li>S'engager dans le ruck/maul en se liant. Engagement maximum autorisé sur ruck : au pas qui suit</li> </ul>	